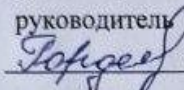



МОУ «Новоакшинская средняя общеобразовательная школа»

Старошайговского муниципального района РМ

Рассмотрено и одобрено  
на заседании ШМО учителей  
гуманитарного цикла  
руководитель  
 Гордеева Л.Ф./

«Согласовано»  
Зам. директора по УВР

 /Курносова Т.В./  
«31» августа » 2023г.



Старостина С.В./  
«1» 09 2023г.

Протокол № 1 от  
«31» августа » 2023г.

**ТОЧКА РОСТА**  
Центр образования цифрового  
и гуманитарного профилей

## Рабочая программа

внеурочной деятельности «Шахматы»

общеинтеллектуального направления

возраст обучающихся: 13-14 лет

(2 часа в неделю, 68 часов в год)

Составитель: учитель Юдин А.А.

2023 – 2024 уч. год

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА «ШАХМАТЫ-ШКОЛЕ» 7 КЛАСС

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа курса «Шахматы» предназначена для обучающихся 1-7 классов и составлена на основе программы «Шахматы школе» под редакцией И. Г. Сухина, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя составлены автором программы И. Г. Сухиным).

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению “шахматы” – является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### 1. Регулятивные УУД:

- **Определять и формулировать** цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.
- **Проговаривать** последовательность действий.
- Учить **высказывать** своё предположение (версию) на основе данного задания, учить **работать** по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками **давать** эмоциональную **оценку** деятельности на занятии.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### 2. Познавательные УУД:

- Добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
- Перерабатывать полученную информацию: **делать** выводы в результате совместной работы всей команды.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

#### 3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. **Слушать** и **понимать** речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

#### **4. Личностные УУД:**

- Адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих.
- Формировать уважительное отношение к иному мнению.
- Учиться понимать свою роль, развивать самостоятельность и ответственность. ☐ Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Учиться относиться бережно к материальным и духовным ценностям. **К концу шестого года обучения дети должны знать:**
  - принципы игры в дебюте;
  - основные тактические приемы;
  - термины *дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля*. **К концу шестого года обучения дети должны уметь:**
    - грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; ☐ находить несложные тактические приемы;
      - точно разыгрывать простейшие окончания.

#### **• СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Содержание **седьмого** года обучения схоже с курсом шестого года обучения и акцентировано на игровую деятельность учащихся. Более конкретную содержательную линию за седьмой год обучения можно разложить по следующим разделам:

#### **1. Повторение, изученного в предыдущем году. (1 ч).**

Повторение основных вопросов курса предыдущего года. Практическая игра.

#### **2. Краткая история шахмат (2 ч).**

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

#### **3. Шахматная нотация. (3 ч).**

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.

##### **Дидактические игры и игровые задания.**

«**Назови вертикаль**». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.)»

«**Назови горизонталь**». Задание подобно предыдущему, но дети называют горизонтали.

«**Назови диагональ**». А здесь называется диагональ (например, диагональ e1 – a5).

«**Какого цвета поле?**». Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).

«**Кто быстрее**». К доске вызываются два ученика, и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«**Вижу цель**». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет – ближе или дальше.

«**Диагональ**». Дети должны назвать поля, составляющие диагональ (например, e1-h4).

#### **4. Ценность шахматных фигур. (3 ч).**

Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Игровая практика.

*Дидактические игры и игровые задания.*

«**Кто сильнее?**». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«**Обе армии равны**». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«**Выигрыш материала**». Учитель на демонстрационной доске расставляет положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«**Защита**». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

#### **5. Техника матования одинокого короля. (3 ч).**

Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. Решение заданий.

*Дидактические игры и игровые задания.*

«**Шах или мат**». Шах или мат черному королю?

«**Мат или пат**». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«**Мат в один ход**». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«**На крайнюю линию**». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«**В угол**». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле.

«**Ограниченный король**». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

#### **6. Достижение мата без жертвы материала. (3 ч).**

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

*Дидактические игры и задания*

- ▣ “Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.
- ▣ “Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

#### **7. Шахматная комбинация.(19 ч).**

Понятие о шахматной комбинации. Пути поиска комбинации. Матовые комбинации. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки.

Тема связки. Тема разрушения королевского прикрытия. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Тема «батарей». Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Тема перекрытия. Тема освобождения пространства. Тема превращения пешки. Сочетание тактических приемов. Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на «вечный» шах. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).

### **Дидактические игры и игровые задания.**

«**Объяви мат в три хода**». Требуется пожертвовать материал и объявить мат в три хода.

«**Сделай ничью**». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

«**Выигрыш материала**». Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса.

«**Мат в четыре хода**». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в четыре хода.

## **8. Обобщение.(2 ч).**

Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.

### **К концу седьмого года обучения дети должны знать:**

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины *дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.*

### **К концу седьмого года обучения дети должны уметь:**

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; ☒ находить несложные тактические приемы; ☒ точно разыгрывать простейшие окончания.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

1 четверть – 16 часов

2 четверть – 17 часов

3 четверть – 19 часов

4 четверть – 16 часов

## **II. Тематическое планирование**

### **7-год обучения**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего часов

I.	Повторение	1 ч.		1 ч.	
II.	Краткая история шахмат	4 ч.	20 минут на каждом занятии	4 ч.	
III.	Шахматная нотация	6 ч.		6 ч.	
IV.	Ценность шахматных фигур	6 ч.		6 ч.	
V.	Техника матования одинокого короля	6 ч.		7 ч.	
VI.	Достижение мата без жертвы материала	6 ч.		7 ч.	
VII.	Шахматная комбинация	36 ч.		36 ч.	
VIII.	Обобщение		3 ч.	23ч.	
				Всего часов	68

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 класс

№ п/п	Дата		Тема занятия	Краткое содержание занятия
	план	факт		
<b>Раздел I. Повторение (1 ч.)</b>				
1-2			Объяснение шахматных терминов	Объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Совершать в ходе игры возможные вариации рокировки (длинная и короткая).
<b>Раздел II. Краткая история шахмат (2 ч.)</b>				
3-4			Происхождение шахмат.	Получить представление об истории шахмат. Сравнить, сопоставлять, анализировать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Развивать интерес к жизни людей.
5-6			Легенды о шахматах.	
<b>Раздел III. Шахматная нотация (3 ч.)</b>				

7-8			Обозначение шахматных фигур и терминов	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Осваивать правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Владеть основами записи
9-10			Запись начального положения.	
11-12			Осваивать правила хода и взятия каждой из фигур.	

				партии.
<b>Раздел IV. Ценность шахматных фигур (3 ч).</b>				
13-14			Сравнительная сила фигур.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Осваивать основные тактические приемы. Понимать и объяснять сравнительную силу фигуры в зависимости от ситуации на доске. Достигать материального перевеса.
15-16		Достижение материального перевеса. Способы защиты.		
17-18		Сравнительная сила фигуры в зависимости от ситуации на доске.		
<b>Раздел V. Техника матования одинокого короля (3 ч).</b>				
19-20			Миттельшпиль, эндшпиль.	Техника матования одинокого короля. Миттельшпиль, эндшпиль, блицшахматы, долгие шахматы. Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания
21-22		Блиц – шахматы.		
23-24		Долгие шахматы.		
<b>Раздел VI. Достижение мата без жертвы материала (3 ч).</b>				
25-26			Цугцванг.	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения.
27-28		Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.		
29-30		Учебные положения на мат в два хода в дебюте		

33-34			Разнообразие шахматной игры.	шахматной игры., комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, система защиты, атака, пешка и ее роль, разрушение королевского прикрытия. Промежуточная аттестация. Овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, устанавливать аналогии и причинно следственные связи, строить рассуждения
35-36			Достижение материального перевеса	
37-38			Достижение материального перевеса	
39-40			Пешка и ее роль	
41-42			Разрушение королевского прикрытия.	
43-44			Разрушение королевского прикрытия.	
45-46			Разрушение королевского прикрытия.	
47-48			Логические действия сравнения, анализа.	
49-50			Логические действия сравнения, анализа.	
51-55			Логические действия сравнения, анализа.	
56-57			Логические действия синтеза, обобщения.	
58-59			Пешка и ее роль. Атака	
60-61			Логические действия синтеза, обобщения	
62-63			Логические действия классификации.	
64			Логические действия классификации.	
65			Аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения	
66			Аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения	
<b>Раздел VIII. Обобщение. 2 ч.</b>				
67			Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.	Повторение материала. Практическая игра.
68			Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.	Повторение материала. Практическая игра.
<b>Раздел VII. Шахматная комбинация (18 ч).</b>				
31-32			Разнообразие шахматной игры.	Шахматные комбинации. Разнообразие шахматной игры. Разнообразие

В соответствии с федеральным базисным учебным планом курс «Шахматы - школе» в 7 классе изучаются по 2 часу в неделю. Общий объём учебного времени составляет 68 часов.